

# 國立聯合大學教育部高等教育深耕計畫

## 活動成果集錦

活 動 名 稱	與木相遇的一課
活 動 時 間	107 年 08 月 21 日
執 行 單 位	創新育成中心

### 活動內容

本次活動邀請到新竹郁田工藝社的負責人洪瑞鴻老師來演講。木藝產業遍布你我周遭，各種相關商品與服務包羅萬象，如木家具、木製生活用品、木藝品、木工教學體驗等等，皆為木藝產業內涵。講師提到臺灣傳統工匠的師徒制發展，最早可追溯到清朝時期，其強調的是跟著學，必須具備眼到、心到與手到的「看工夫、學功夫」。自義務教育實施後，傳統工匠技術傳承的師徒制開始面臨挑戰，職業教育與訓練則有別於非結構式的傳統工匠師徒制，技職教育發展讓技藝學習進入系統式的教學體制，也由非結構化的口授身傳進入結構化的課堂學習，這也成為傳統師徒制式微的主因之一。此外，也介紹到原木製材的工法，包含了弦切法、徑切法，各有其優缺，如弦切法雖具有美麗的紋路，但易發生翹曲，徑切法則相反。活動於演講完畢也安排Q&A時間給有需要的學員提問，講師也分享了木創客的「三生」、「三會」理論，三生：生命（體悟）、生活（體會）、生存（體驗）；三會：會賣（想法、故事、服務）、會想（生活哲思）、會做（技藝養成），期盼學員在各領域上都能找到自我價值並有效運用。

## 活動海報及照片



# 與木相遇的一課

講師：洪瑞鴻老師

08/21 ㊟  
09:30 ▶ 12:00

09:30-10:00 報到  
10:00-11:30 木與他的故事  
11:30-12:00 小木匠Q&A

【報名網址】  
<https://goo.gl/uMqV5j>

指導單位：教育部  
主辦單位：國立聯合大學研究發展處創新育成中心  
計畫名稱：107年高等教育深耕計畫  
洽詢電話：037-381448 江小姐



學員專心聆聽講師簡報



講師與學員互動



講師介紹原木製材工法



講師講述木材加工性質