

國立聯合大學教育部高等教育深耕計畫

活動成果集錦

日期：113 年 3 月 6 日

填表人：朱庭芳

執行單位	學務處生涯發展與諮商輔導中心		
活動名稱	《小柔的最後一天》從桌遊到憂鬱關懷工作坊		
所對應之量化指標名稱	提供創客共學機會		
主講/演出	白詩淵 諮商心理師		
活動時間	自 113 年 3 月 6 日 12 時 00 分 起	至 113 年 3 月 6 日 15 時 00 分 止	
活動地點	八甲校區 FOODBBOX 聯阿嬤的誠實麵包店(圖書館大門右側)		
參與人數	教師：_1_人、學生：_20_人、行政人員：_1_人、校外：__人		
活動聯絡人	魏志明	分機	1254
活動目的	我們希望透過桌遊的遊戲過程，讓玩家逐漸踏入小柔的憂鬱世界，進而能同理憂鬱症朋友的心路歷程。		
活動內容	【小柔的最後一天】遊玩人數為 4 人、6 人或 8 人，遊玩時間約 2.5 小時左右，會在最後花 0.5 至 1 小時分享與討論憂鬱相關的經驗或疑惑。因為遊戲設計與內容涉及憂鬱、自殺等議題，建議玩家年紀為 18 歲以上。		
活動特色文稿			
期待透過桌遊的形式，可以讓我們了解如何與患有憂鬱症的人互動，學到如何進行關心，知道那些關懷會造成當事人壓力，在遊戲體驗中，我們也能明白哪些是憂鬱症常見的徵象與其背後心理機制，透過這個寓教於樂的工作坊，期望我們都能夠成為「珍愛生命守門人」。			
活動照片 (請提供解析度 300dpi 以上 JPG 檔)			
(成果照片)			



講師介紹本次課程內容



講師講解本次課程教材桌遊牌卡



講師帶領同學們利用牌卡一同
理解憂鬱症的世界



同學們在輕鬆的遊戲過程中，
慢慢練習如何溫柔對待彼此

國立聯合大學教育部高等教育深耕計畫

活動成果集錦

日期：113 年 3 月 13 日

填表人：朱庭芳

執行單位	學務處生涯發展與諮商輔導中心		
活動名稱	鉤織心靜，沉靜的啟程(I)-編織網格袋		
所對應之量化指標名稱	提供創客共學機會		
主講/演出	Hungrydog 餓犬手作講師群		
活動時間	自	113 年 3 月 13 日 12 時 00 分	起
	至	113 年 3 月 13 日 15 時 00 分	止
活動地點	八甲校區 FOODBOX 聯阿嬤的誠實麵包店(圖書館大門右側)		
參與人數	教師： <u>1</u> 人、學生： <u>20</u> 人、行政人員： <u>1</u> 人、校外： <u> </u> 人		
活動聯絡人	王友婷	分機	1206
活動目的	這堂課會帶你用簡單有趣的方式，鉤出獨一無二的網格袋，學會技巧原理後你也能加以應用調整尺寸		
活動內容	<ol style="list-style-type: none"> 1. 鉤針起針 2. 織圖解說 3. 鉤針針法教學 4. 網袋編織 5. 藏線收尾 6. 尺寸調整 		

活動特色文稿

編織有哪些做法？編織新手該如何跨出第一步呢？最近興起了一陣編織熱潮，總能時不時在社群媒體上見到朋友分享自己的編織成果，是不是看了很心動呢？編織雖然看起來很複雜，但只要從基本的入門款開始嘗試，你也能夠完成屬於你自己的編織作品！本次課程帶領同學們嘗試**鉤針編織**，雖然比起釘板更不易上手一點，但鉤針編織所需要的工具較少，因此能夠較方便地帶出門隨時進行編織！課程過程中其實大部分同學們都很快就上手。講師也會逐一指導學生，雖花較多時間才完成本次課程作品。但同學們從中也學習到如何靜下心來製作屬於自己的作品，對於自己鉤織出來的編織包也是很滿意呢！

活動照片

(請提供解析度 300dpi 以上 JPG 檔)

(成果照片)



講師逐一指導學生進行鉤織網格包(1)



同學們很專注在鉤織自己的作品(1)



講師逐一指導學生進行鉤織網格包(2)



同學們很專注在鉤織自己的作品(2)

國立聯合大學教育部高等教育深耕計畫

活動成果集錦

日期：113 年 3 月 20 日

填表人：朱庭芳

執行單位	學務處生涯發展與諮商輔導中心		
活動名稱	巧手玩編織-捕夢網工作坊		
所對應之量化指標名稱	提供創客共學機會		
主講/演出	歐欣樺 老師		
活動時間	自 113 年 3 月 20 日 13 時 00 分 起	至 113 年 3 月 20 日 15 時 00 分 止	
活動地點	八甲校區 FOODBOX 聯阿嬤的誠實麵包店(圖書館大門右側)		
參與人數	教師： <u>1</u> 人、學生： <u>20</u> 人、行政人員： <u>1</u> 人、校外： <u> </u> 人		
活動聯絡人	朱庭芳	分機	1254
活動目的	帶領你一步步探索著美麗的手工藝藝術。不僅簡單更能啟發創意、捕捉夢想！簡單的捕夢網製作能让你慢慢享受到手工藝創作時的興奮與快樂，從新審視自己的能力與靜心。		
活動內容	捕夢網本身就有祈求好運、驅趕噩夢的意義，所以帶有民族色彩的同時還是一件很有心意的禮物，透過此課程可以把自己手作之物送給重要的人。		
活動特色文稿			
<p>本次活動邀請勵活歐欣樺講師蒞校指導本校同學進行手作體驗，講師有各式各樣且豐富的手作課程，本中心選了較特殊的體驗課程(捕夢網製作)讓同學們進行體驗。捕夢網源自 18 世紀，傳說在床頭掛上一個，就能把噩夢困住，待次日清晨的第一縷陽光灑落，噩夢便會煙消雲散，而那些美麗的夢則會順著羽毛留下來，像印第安人所堅信的那樣，繼續飄浮在空當中，待夜晚再次進入我們的夢鄉。</p>			
活動照片 (請提供解析度 300dpi 以上 JPG 檔)			

(成果照片)



講師也會逐一到各桌指導同學手作



同學們的手作情形



同學們專注在製作捕夢網



課程中來至不同系的同學互相交流手作

國立聯合大學教育部高等教育深耕計畫

活動成果集錦

日期：113 年 4 月 17 日

填表人：朱庭芳

執行單位	學務處生涯發展與諮商輔導中心		
活動名稱	咖啡奶泡拉花工作坊		
所對應之量化指標名稱	提供創客共學機會		
主講 / 演出	李峻銘 咖啡師(亞鷹咖啡創辦人)		
活動時間	自 113 年 4 月 17 日 12 時 30 分 起	至 113 年 4 月 17 日 15 時 00 分 止	
活動地點	八甲校區 FOODBOX 聯阿嬤的誠實麵包店(圖書館大門右側)		
參與人數	教師：_1_人、學生：_30_人、行政人員：_1_人、校外：__人		
活動聯絡人	藍文敏	分機	1254
活動目的	親手認識咖啡拉花技巧、咖啡基本知識，深入了解你的精品咖啡！專業師資帶領你體驗學習，設備一應俱全！		
活動內容	<ul style="list-style-type: none"> ➢義式咖啡機、磨豆機操作 ➢沖煮濃縮咖啡的原理與技巧 ➢奶泡的技巧與融合 ➢咖啡拉花的原理與技巧 ➢心型拉花 		

活動特色文稿

本次邀請李峻銘咖啡師蒞校進行手作體驗課程。講師於課程開始前先進行自我介紹及自身的經歷背景，簡短的簡報結束後開始進行體驗課程的講解。針對牛奶成分比例進行解說包含認識奶泡打發原理及認識不同的奶泡濃度，過程中詳細講解咖啡拉花之做法。先示範 - 制作特濃咖啡 (Espresso)後打發奶泡，拉花，進行拉花教學。讓每一位同學們都有自己手作體驗進行咖啡拉花，透過本次課程學生對於咖啡師這個職業更加深刻了解沖煮濃縮咖啡的原理與技巧、奶泡的技巧與融合、咖啡拉花的原理與技巧。

活動照片

(請提供解析度 300dpi 以上 JPG 檔)

(成果照片)



講師講解各項課程使用設備工具



講師與同學們講解製作流程



講師示範義式咖啡製作



講師示範咖啡奶泡拉花

國立聯合大學教育部高等教育深耕計畫

活動成果集錦

日期：113 年 4 月 24 日

填表人：朱庭芳

執行單位	學務處生涯發展與諮商輔導中心		
活動名稱	產業趨勢及徵才說明會自主學習課程 產業介紹及交流(一)~(十)		
所對應之量化指標名稱	提供創客共學機會		
主講/演出	各家企業代表		
活動時間	自 113 年 4 月 24 日 10 時 20 分 起	至 113 年 4 月 24 日 14 時 40 分 止	
活動地點	八甲校區 FOODBBOX 聯阿嬤的誠實麵包店(圖書館大門右側)		
參與人數	教師： <u>1</u> 人、學生： <u>200</u> 人、行政人員： <u>1</u> 人、校外： <u> </u> 人		
活動聯絡人	李侑祖	分機	1251
活動目的	不只是針對應屆畢業生，包括在學生，或者對職涯方向感到迷惘的人，都適合藉由徵才說明會的機會了解產業趨勢、企業需求，幫助自己找到更正確的職涯方向。		
活動內容	以說明會的方式，由企業代表來校與同學面對面接觸，除了將用人需求等重要資訊直接傳達給同學，同學也可就特定企業有更深入的了解。		
活動特色文稿			
<p>2024 年企業徵才說明會，邀請企業蒞校說明最新招募職缺與應徵方式，讓企業能夠完整介紹企業文化、福利制度及職缺說明，讓同學對企業與職缺全盤了解，促進就業媒合，讓同學踏出成功就業的第一步，提升就業競爭力。此外，更可提升企業形象，展現企業活力，吸引同學關注，進而覓得最佳人才。</p>			
活動照片			

(請提供解析度 300dpi 以上 JPG 檔)

(成果照片)



企業代表針對企業介紹及交流(1)



企業代表針對產業介紹及交流(2)



企業代表針對產業介紹及交流(3)



企業代表針對產業介紹及交流(4)

國立聯合大學教育部高等教育深耕計畫

活動成果集錦

日期：113 年 5 月 1 日

填表人：朱庭芳

執行單位	學務處生涯發展與諮商輔導中心		
活動名稱	繞指沉澱，滑順的撫慰(II)-毛線胖寶編織包		
所對應之量化指標名稱	提供創客共學機會		
主講 / 演出	Hungrydog 餓犬手作講師群		
活動時間	自 113 年 5 月 1 日 12 時 00 分 起	至 113 年 5 月 1 日 15 時 00 分 止	
活動地點	八甲校區 FOODBOX 聯阿嬤的誠實麵包店(圖書館大門右側)		
參與人數	教師： <u>1</u> 人、學生： <u>20</u> 人、行政人員： <u>1</u> 人、校外： <u> </u> 人		
活動聯絡人	王友婷	分機	1206
活動目的	讓同學們體驗新興手作編織包及了解教材的由來		
活動內容	1. 當天完成成品 2. 冰島毛線編織技法		
活動特色文稿			
<p>冰島毛線起源於因冰島很冷，當地人們會使用羊毛，編織成溫暖的衣物保暖，爾後衍生出多種材質來呈現此編織技法，現多看到的是棉布內灌棉花，形成直徑粗大的毛線，因為不用工具，可以快速地創造出大型和厚實的紡織品。本次課程除了讓同學體驗製作冰島毛線編織包也讓同學們了解冰島毛線的由來。同學</p>			

們在製作過程中都覺得非常新奇，手速也很快的在課程時間內完成了自己獨一無二的作品。

活動照片
(請提供解析度 300dpi 以上 JPG 檔)

(成果照片)



五顏六色的編織包同學們
很認真的在製作自己的作品



講師逐桌教導同學進行編織包製作



同學們專注在編製毛線包



同學們與講師及作品大合照

國立聯合大學教育部高等教育深耕計畫

活動成果集錦

日期：113 年 9 月 25 日

填表人：朱庭芳

執行單位	學務處生涯發展與諮商輔導中心		
活動名稱	毛絨雲朵包工作坊		
所對應之量化指標名稱	提供創客共學機會		
主講 / 演出	Hungrydog 餓犬手作講師群		
活動時間	自 113 年 9 月 25 日 12 時 00 分 起	至 113 年 9 月 25 日 15 時 00 分 止	
活動地點	八甲校區 FOODBBOX 聯阿嬤的誠實麵包店(圖書館大門右側)		
參與人數	教師： <u>1</u> 人、學生： <u>20</u> 人、行政人員： <u>1</u> 人、校外： <u> </u> 人		
活動聯絡人	王友婷	分機	1206
活動目的	提供放鬆的手作體驗，讓學生在繁忙的學習生活中紓解壓力。		
活動內容	<ul style="list-style-type: none"> ● 毛絨雲朵包設計介紹 講師講解雲朵包的設計概念與製作材料，啟發學生的創意靈感。展示範例作品，讓學生參考並規劃個人設計。 ● 製作步驟與技巧教學 基本工具使用教學（剪刀、針線等）。 ● 實作體驗 學生動手製作毛絨雲朵包，講師提供一對一指導。 ● 作品展示與分享 完成作品後進行展示，學生分享製作過程與創作心得。 		
活動特色文稿			

為了讓學生在學習之餘培養手作技能、紓解生活壓力，本次「毛絨雲朵包工作坊」以柔軟的毛絨材質的毛線為主題，讓參與學生親手製作療癒又實用的雲朵造型包包，透過輕鬆有趣的手作過程，激發學生的創意與成就感，並將這份柔軟的美好帶入日常生活。講師首先介紹了毛絨雲朵包的設計概念，說明柔軟材質與雲朵造型如何結合美觀與實用性，並展示幾個範例作品，啟發學生們的創作靈感。講師進一步講解了製作步驟與手縫技巧，以及如何縫製背帶與裝飾細節。即使是初學者，也能透過清楚的分步指導快速上手。許多學生表示，這次活動讓他們在輕鬆的氛圍中體驗到手作的樂趣，並完成了一件實用又可愛的作品。

活動照片

(請提供解析度 300dpi 以上 JPG 檔)

(成果照片)



同學們認真的在製作自己的作品



五顏六色的毛線讓同學進行編織包製作



同學們專注在編製毛線包



講師與同學們講解作品

國立聯合大學教育部高等教育深耕計畫

活動成果集錦

日期：113 年 10 月 09 日

填表人：朱庭芳

執行單位	學務處生涯發展與諮商輔導中心		
活動名稱	手作乾燥小盆花		
所對應之量化指標名稱	提供創客共學機會		
主講 / 演出	迷你松鼠工作室負責人 蕭佳玲講師		
活動時間	自 113 年 10 月 09 日 12 時 00 分 起	至 113 年 10 月 09 日 15 時 00 分 止	
活動地點	八甲校區 FOODBBOX 聯阿嬤的誠實麵包店(圖書館大門右側)		
參與人數	教師： <u>1</u> 人、學生： <u>20</u> 人、行政人員： <u>1</u> 人、校外： <u> </u> 人		
活動聯絡人	朱庭芳	分機	1254
活動目的	<ul style="list-style-type: none"> ● 引導學生學習乾燥花藝的基本技巧，包括色彩搭配、造型設計，提升美感及創意能力。 ● 乾燥花具有持久保存的特性，活動中鼓勵學生將花材轉化為藝術品，推廣永續美學的概念。 		
活動內容	<ul style="list-style-type: none"> ● 乾燥花介紹與基礎知識講解 ● 乾燥花藝術設計教學 ● 手作乾燥小盆花實作 ● 作品展示與分享 ● 乾燥花保養與延續使用分享 		
活動特色文稿			
<p>本次手作活動場地佈置充滿自然氣息，各式各樣的乾燥花材與花器整齊排列，讓人一踏入便感受到療癒的氛圍。活動一開始，講師首先向學生們介紹了乾燥花的特性、色彩搭配原則，並示範如何運用乾燥花材進行簡單的組合，打造出</p>			

協調又具個人風格的小盆花作品。在手作環節中，學生們親手挑選自己喜歡的花材，包括繽紛的滿天星、溫柔的薰衣草、優雅的永生玫瑰等，並運用講師教學的技巧進行修剪與搭配。過程中，同學們全神貫注，時而低頭專注剪裁，時而與身旁朋友分享設計靈感，現場氣氛輕鬆愉快。完成作品後，每位學生都獲得了一盆獨具特色的乾燥小盆花。此外，講師還分享了乾燥花的保養方式，讓學生們了解如何延長作品的保存時間，進一步感受到花藝帶來的長久療癒效果。

活動照片

(請提供解析度 300dpi 以上 JPG 檔)

(成果照片)



講師介紹花材及使用工具



同學們專注手作過程



講師針對課程內容作介紹



同學們專注完成作品

國立聯合大學教育部高等教育深耕計畫

活動成果集錦

日期：113 年 10 月 16 日

填表人：朱庭芳

執行單位	學務處生涯發展與諮商輔導中心		
活動名稱	結束才正式起點-年末紙膠帶手帳工作坊		
所對應之量化指標名稱	提供創客共學機會		
主講/演出	王琪 諮商心理師		
活動時間	自 113 年 10 月 16 日 12 時 00 分 起	至 113 年 10 月 16 日 15 時 00 分 止	
活動地點	八甲校區 FOODBBOX 聯阿嬤的誠實麵包店(圖書館大門右側)		
參與人數	教師：_1_人、學生：_25_人、行政人員：_1_人、校外：__人		
活動聯絡人	江怡葶	分機	1249
活動目的	透過活動讓學生重新審視自己的生活軌跡，發現過去一年的成長與挑戰，也更有動力迎接新的一年。		
活動內容	紙膠帶的各種設計與應用技巧，包括手帳排版、主題規劃、圖文佈置等內容，並示範如何利用不同風格的紙膠帶和素材，創造出屬於自己的手帳風格。這些技巧不僅讓學生學會如何進行視覺整理，也啟發了他們在時間管理上的靈感與思考。		
活動特色文稿			
為了幫助學生更好地回顧過去、規劃未來，「結束才正式起點一年末紙膠帶手帳工作坊」於年末溫暖登場。本次活動不僅是一場手作體驗，更是一個自我反			

思與重新啟程的契機，讓學生們透過創意手帳設計，梳理過去一年點滴，並為新的一年做好準備。活動結束後，學生們帶著滿滿的手作成果與收穫的心情離場。他們紛紛表示，這次活動不僅讓他們學到了手帳裝飾技巧，更是一個心靈整理與自我激勵的過程。「結束才正式起點」這場年末工作坊，成功結合手作藝術與人生規劃，幫助學生在回顧中找到力量，在創意中規劃未來，讓結束成為下一個美好起點的開始。

活動照片
(請提供解析度 300dpi 以上 JPG 檔)

(成果照片)



課程主題介紹



課程內容介紹



講師與同學們的互動



講師講解手帳製作

國立聯合大學教育部高等教育深耕計畫

活動成果集錦

日期：113 年 10 月 23 日

填表人：朱庭芳

執行單位	學務處生涯發展與諮商輔導中心		
活動名稱	手作剔花盤體驗		
所對應之量化指標名稱	提供創客共學機會		
主講/演出	洪申講師（原來如此工作室負責人）		
活動時間	自 113 年 10 月 23 日 13 時 00 分 起	至 113 年 10 月 23 日 15 時 00 分 止	
活動地點	八甲校區 FOODBBOX 聯阿嬤的誠實麵包店(圖書館大門右側)		
參與人數	教師：_1_人、學生：_22_人、行政人員：_1_人、校外：__人		
活動聯絡人	朱庭芳	分機	1254
活動目的	剔花需要精細的動作與高度專注，透過實作過程幫助學生提升專注力與耐心，鍛鍊手眼協調能力。		
活動內容	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生親自操作，使用工具將設計圖案雕刻在盤面上。 ● 講師提供個別指導，協助學生克服操作上的困難，確保每位參與者都能完成作品。 		
活動特色文稿			
<p>本次活動吸引了約 22 位對傳統工藝有興趣的學生參與，現場氣氛充滿濃厚的文化藝術氛圍。活動開始，講師向學生們介紹了剔花的歷史背景及工藝特色，說明這項技術如何透過雕刻、鏤空和造型來呈現出精緻的圖案，並強調剔花工藝的細膩與耐心的重要性。講師同時展示了多件美麗的剔花作品，讓學生感受到傳統手工藝的獨特魅力。進入實作階段，講師細心指導學生如何選擇適合的工具與盤</p>			

面，並示範剔花的基本技巧，包括刻線、挖空與圖案設計的步驟。學生們親手持刻刀，開始在盤面上雕刻自己喜愛的花卉、幾何或簡約線條，透過專注的雙手，一點一滴將圖案逐漸展現出來。

活動照片

(請提供解析度 300dpi 以上 JPG 檔)

(成果照片)



講師展示了多件美麗的剔花作品



講師向學生們介紹了剔花的歷史背景及工藝特色



助理講師逐桌協助同學講解並給予指導



講師細心指導學生如何選擇適合的工具與盤面

國立聯合大學教育部高等教育深耕計畫

活動成果集錦

日期：113 年 11 月 06 日

填表人：朱庭芳

執行單位	學務處生涯發展與諮商輔導中心		
活動名稱	植物拓染工作坊		
所對應之量化指標名稱	提供創客共學機會		
主講 / 演出	黃冠穎心理師		
活動時間	自 113 年 11 月 06 日 12 時 00 分 起	至 113 年 11 月 06 日 15 時 00 分 止	
活動地點	八甲校區 FOODBBOX 聯阿嬤的誠實麵包店(圖書館大門右側)		
參與人數	教師： <u>1</u> 人、學生： <u>20</u> 人、行政人員： <u>1</u> 人、校外： <u> </u> 人		
活動聯絡人	藍文敏	分機	1253
活動目的	引導學生以植物為創作媒介，激發創意思維，提升手作藝術能力與美感素養。		
活動內容	本活動讓學生體驗植物拓染的藝術魅力，學習實用的創作技巧，並從中發現自然之美。透過專注的手作過程，不僅增強了創意與專注力，也為學生提供了一個放鬆身心的紓壓途徑，進一步加深了對自然與環保的意識。		
活動特色文稿			
<p>為了讓大學生體驗自然與創作結合的手作藝術，校內舉辦「植物拓染工作坊」。這場活動不僅讓學生學會拓染技術，還透過與植物的互動，增進對自然美學的認識，並創作出獨一無二的拓染作品，為忙碌的學習生活注入一絲療癒與創意。且充滿自然氣息，各式植物葉片與花材整齊排列，還有染布材料、工具與範例作品展示，營造了輕鬆且富有靈感的環境。活動由講師首先介紹植物拓染的歷</p>			

史與基本原理，包括如何挑選合適的植物、拓染的技術要點及染布保存的方法。接著，講師展示了拓染的操作步驟，包括植物排列、錘拓技巧及色彩處理，讓學生對整個創作流程有了清晰的理解。講解過程中，學生們仔細觀察並記錄，現場不時傳出驚嘆聲，對植物拓染的藝術效果充滿期待。「植物拓染工作坊」不僅讓學生學到了植物拓染的技術與藝術表現形式，也帶領他們發現自然的細緻之美，並在創作過程中收穫專注與療癒的體驗。這場活動讓每位參與者都帶回了不僅是作品，更是一份源於自然、屬於自己的藝術印記。

活動照片

(請提供解析度 300dpi 以上 JPG 檔)

(成果照片)



講師逐桌指導學生



學生們專注在自己的作品上



男女都喜愛的植物拓染



學生成果合照