

國立聯合大學教育部高等教育深耕計畫

活動成果集錦

活動名稱	竹之浪漫 巧手神編
活動時間	109年04月29日
執行單位	研究發展處創新育成中心

活動內容

竹編器物自古以來即是東方民族生活上是不可缺少的實用物品，但卻逐漸被新材料的應用所製造出來的物品所取代，然而由於大眾對自然材質的喜愛與審美程度的提昇，竹編作品由生活物品的實用性逐漸演進到生活美學的裝飾性，竹編也由於多樣化的材料與技法，而展現出與一般藝術品有別的自然風味。近年來竹編作品也逐漸受到深具環保意識的大眾所喜愛，透過今日活動邀請專家鉅細靡遺分享竹編作品從頭到尾的製作環節，期望能藉此推廣竹編技藝，也盼望在傳統竹編技藝日漸式微的今日，能夠注入一股新的活力，為傳統技藝帶來新的契機。在課程中老師也帶入環保觀念，讓大家未來在選擇商品材質上，能更有觀念！

許多學員們對於第一次接觸竹編感到新鮮有趣，親自用手感受竹子的溫度、韌性，更能投注情感，每樣作品的樣貌都是獨一無二的，作品的價值當然遠遠超過外面賣的塑膠製品。目前在竹編領域耕耘的人的確越來越少，涂老師也希望能夠找到更多的接班人，一起玩出更多不一樣的作品，並一起把如此珍貴的竹編技藝流傳下去！

活動海報及照片

廣告

竹之浪漫 巧手神編

109/04/29 13:00-17:00

國立聯合大學(二坪山校區)產研創新管推廣大樓5樓推廣教室
講師：苗栗縣藝文推廣協會理事長 涂惠芳

DIY實作體驗

名額限量
心動請早!

報名連結



快來把
我們帶回家~

*參與學員需自備口罩、鉛筆、尺及圓規(活動後提供餐盒)
*指導單位：教育部(109年高等教育深耕計畫) 主辦單位：國立聯合大學研究發展處創新育成中心。
*活動聯絡人：037-381442 徐小姐 *若有未盡之處，本單位保留活動變更之權利。
【防疫措施：(1)參與人員全面配戴口罩 (2)出入口量測體溫並於雙手噴灑酒精 (3)活動限額20人，保持室內社交距離】



講師細心指導每位學員



學員們第一次嘗試竹編，感到興奮



講師一步一步慢慢教導學員



全員與自己的作品大合照