

圖書館是知識與文化的最佳保存者與傳播者，大學圖書館設立的主要目的為支援師生教學及研究所需，因此除了圖書館的館藏資源充實外，師生圖書資源的利用能力就變得格外重要，但因現今圖書館的服務已趨向多元化發展，如何擺脫師生對於圖書館只是一個藏書的地方或只有借還書服務等僵化的想法，讓師生了解圖書館各項服務及目的是很重要的。

藉由本次高等教育深耕計畫之執行，圖書館得以辦理更豐富及多元的各項推廣活動，增加圖書館曝光度，進一步強化圖書館服務與師生生活之連結，以推廣行銷方式建立圖書館的品牌形象，促使圖書館能提供更切合教師與學生的圖書館服務及活動，優化圖書功能及強化圖書館於校園中的重要性。

計畫執行後之效益

一、優化推廣活動，進館人數顯著提升

圖書館藉由深耕計畫之執行，舉辦了多項不同類型的圖書館推廣服務、也大大的增加了圖書館的曝光度，例如電子書教育訓練活動、特色展館講座、博物館新生導覽參訪等。圖書館推廣活動是一種行銷訊息的溝通，利用不同的宣傳管道及活動，促使師生瞭解圖書館、接觸圖書館、進而善用圖書館。

圖書館進館人數 107 年已有大幅的成長，截至 107 年 11 月底止，107 年進館人數已超過 106 年全年的進館人數 2 萬人次之多，經由各項活動之舉辦，培養學生優質研究學風，提昇師生圖書館使用率，預計圖書館進館人數於今年底將有 10%~20%以上的大幅成長。106、107 進館人數比較表，如表一。

表一 106、107 進館人數比較表

單位:人次

月份	106 年進館人數	107 年進館人數	增減情形 (107-106)
一月	6,909	11,019	4,110
二月	2,762	1,650	-1,112
三月	8,801	9,323	522
四月	9,543	10,157	614
五月	7,553	15,674	8,121
六月	8,985	16,977	7,992
七月	1,493	2,185	692
八月	1,317	1,923	606
九月	7,282	9,079	1,797
十月	10,814	16,059	5,245
十一月	13,943	17,961	4,018
十二月	10,367	-	-
合計	89,769	112,007	22,238 (1 月-11 月)

二、強化網路學習的環境、提升聯合數位學園使用率

本校聯合數位學園之功能，旨在提供本校師生一個結合「網路學習」與「知識傳播」的平台，其內容包括學生自我學習、課程資訊、遠距教學、等，此平台將提供師生更快速及方便的知識學習路徑。

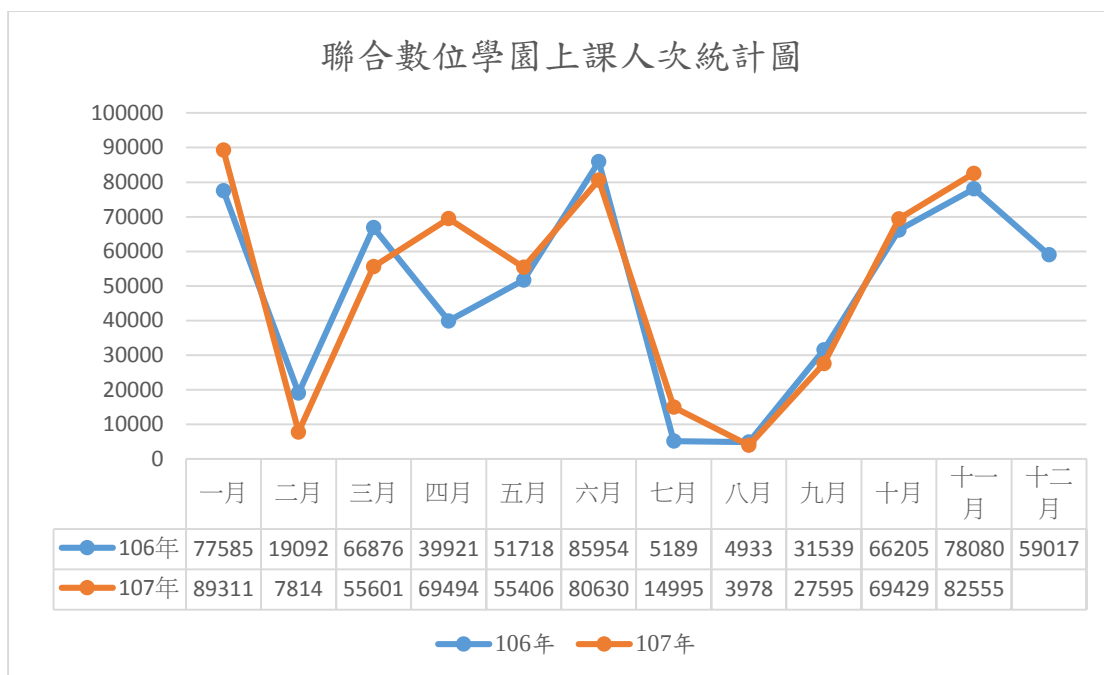
聯合數位學園也已完成行動 APP 之建置作業，往後本校同學只要在 google play 及 App Store 下載及安裝「旭聯智慧大師行動學習」APP，就可一邊搭高鐵、火車、公車，一邊閱讀數位學習平台中的講義或是下周考試內容；建構「時時可學、處處可學」的數位學習環境，讓學習更有效果。

另外，今年藉由計畫之執行，進行了 2 場次（共計 55 位師生參與訓練課程）的聯合數位學園教育訓練活動，透過專業講師實做方式，教授老師、教學助理、系所同仁實際的操作技巧，改善傳統教學模式，精進課程教學的靈活度。在各項推廣活動與聯合數位學園 Q&A 服務支援持續推動下，聯合數位學園的使用狀況在今年也有顯著的提升，課程開課數從 106 年的 3,672 門，提升至 107 年的 3,748 門；106 年 1-10 月與 107 年 1-10 月使用人次相比，也已有 25,241 人次的使用率提升。106、107 聯合數位學園上課人次表，如表二、聯合數位學園上課人次統計圖、如圖一。

表二 106、107 聯合數位學園上課人次表

單位:人次

月份	106 年上課人次	107 年上課人次	增減情形 (107-106)
一月	77,585	89,311	11,726
二月	19,092	7,814	-11,278
三月	66,876	55,601	-11,275
四月	39,921	69,494	29,573
五月	51,718	55,406	3,688
六月	85,954	80,630	-5,324
七月	5,189	14,995	9,806
八月	4,933	3,978	-955
九月	31,539	27,595	-3,944
十月	66,205	69,429	3,224
十一月	78,080	82,555	4,475
十二月	59,017	-	-
合計	586,109	556,808	29,716 (1 月-11 月)



圖書館於計畫項目同時也安排了 1 場次 IRS 即時反饋機制教育訓練（共計 28 位師生參與訓練課程），以 IRS 即時反饋機制進行課程教學，透過學生每人手持個人行動載具進行連線應用於課程教學上，優點可於教學過程中，隨時進行提問、隨堂測驗或其它互動式教學以打破傳統單方講授方式，學生聽課的學習形態，提高師生間的互動性與參與度，有效熱絡課堂教學之氣氛，同時可於交流過程中，立即將回饋資料結果以視覺化的表單呈現，讓教師能立即了解學生的學習成效與品質，對課程進行教學步調整，同時掌握課堂的狀態。



聯合數位學園教育訓練情形



IRS 即時反饋機制教育訓練講師與參與老師互動熱絡

三、強化英語學習環境及辦理英語學習活動、提升學生英語能力

為提升本校師生英語學習環境，107 年計畫執行下，圖書館採購了<「WE ONLINE」 全英語環境線上即時互動課程>，「WE ONLINE」為線上即時互動課程，由具有 TESL、TESOL、TEFL 等專業英語師資檢定認證的講師授課，課程類型分為：即時直播互動課程與錄影重播課程，師生可依不同時段自由選擇。課程內容包含「多益、雅思、托福、商業英語、商業寫作」等五種，著重於語言的運用能力。

除了購買全英語學習平台，並辦理 3 場次的英語學習專題演講及工作坊(6/12 英語學習專題演講-英文口語溝通的「應做與不應做」; 7/10 英語學習工作坊-職場英文溝通的技巧與禮節、多元文化下的語言應用、英文簡報技巧介紹；7/18 英語學習工作坊-英文 PPT 製作規範、英文面試秘笈分享、從文化層面探討英文面試題目與中文題目及答案差異，共計 126 位同學參加)



英語學習專題演講活動



英語學習工作坊

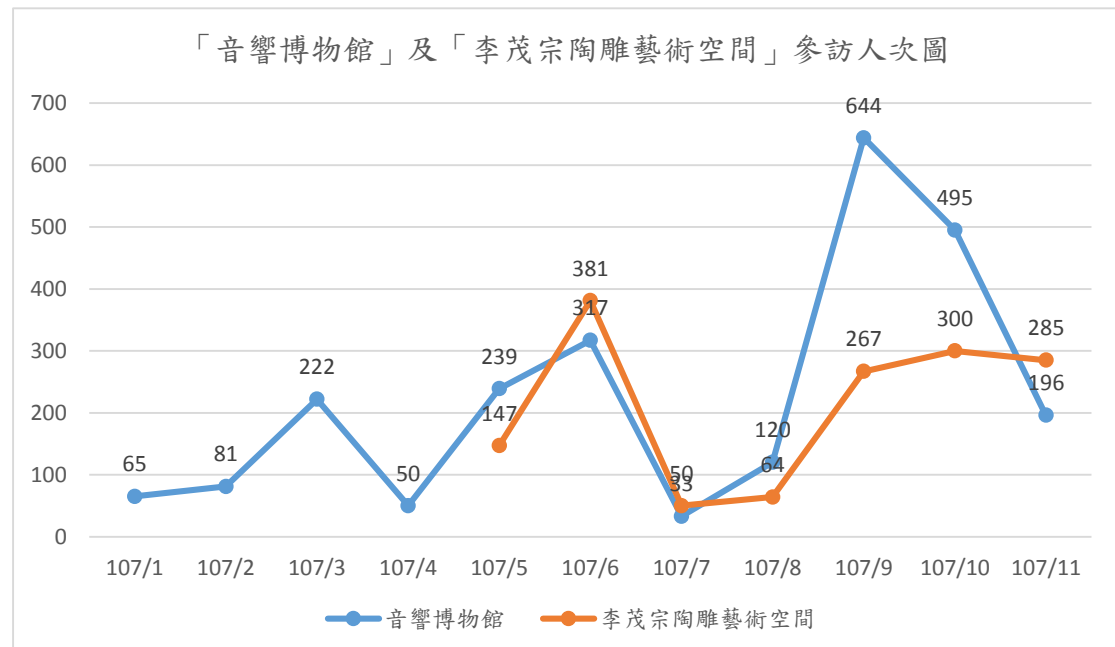
四、推廣特色展館、提升學生藝術涵養

圖書館最有特色的展示空間，非全台唯一的「音響博物館」及「李茂宗陶雕藝術空間」莫屬了。「音響博物館」及「李茂宗陶雕藝術空間」設立的用意，即在利用不同形式的藝術作品，為校園的空間營造藝術氛圍，並希望藉由特色展館的設置，讓師生在日常活動的空間中，就可以接觸並認識當代的藝術美學及音響發展史，從日常中培養文化藝術的素養。

107 年計畫執行下，「音響博物館」共辦理了 3 場次的參訪導覽活動（北京師範大學、陸軍官校同學會及台北醫學參訪導覽活動共計 64 位貴賓參加）；「李茂宗陶雕藝術空間」則辦理 2 場專題演講（5/23 從李茂宗現代陶藝創作看臺灣陶藝發展、10/25 台灣現代陶藝先驅看美國陶藝教育講座活動，共計 176 位師生參加）；此外，圖書館也針對大一新生辦理「音響博物館」及「李茂宗陶雕藝術空間」特色展館的導覽活動，共計辦理了 20 班 841 位學生參加；期望透過特色展演活動，增加學生觀賞藝術作品的機會，並直接體驗創作的魅力，感受美好

事物的存在；並從藝術創作者分享生命經歷與見解的過程中，引導學生多角度的來思考自己人生的價值與意義。

另外，在計畫執行及圖書館努力推動下，兩大特色展館的參訪人數也穩定成長中，「音響博物館」及「李茂宗陶雕藝術空間」參訪人次圖，如圖二。



音響博物館參訪情形



李茂宗老師演講活動情形

五、協助偏鄉弱勢，共享圖書資源

圖書館為提升高教公共性，在深耕計畫之支持下，於 107 年 11 月 3 日至 4 日(六、日)舉辦兩天一夜「圖 Night 與書同眠」夜宿圖書館活動，結合閱讀與營隊形式，讓國中生學習使用圖書館資源，安排學生擔任一日館員，學習整理圖書上架與櫃檯借、還書工作，並夜宿於圖書館，與書香同眠，創造另類的閱讀樂趣。

參加活動的學生為苗栗縣立大倫國中生共計 33 人，11 月 3 日當天由兩位大倫國中教師帶隊到校後，由圖書館館員安排進行校園導覽，參訪本校藝術中心、體適能中心等校內設施，隨後進行圖書館資源利用教育，學習如何查詢館藏及使用電子資料庫、電子書等資源，傍晚並安排體適能活動；晚上則有假日影展、好書尋寶與夜讀等知性活動；全天活動結束後，於圖書館二樓設置夜宿區，讓參加的學生與書同眠，次日則進行晨間閱讀、小組影音活動，並安排學生分享參與活動心得。

參加活動的學生對於夜宿活動非常興奮，認為比一般的營隊活動更為新奇、有趣，非常好玩；大學圖書館資源及設施較為多元，希望藉由營隊形式的夜宿活動，讓學生走進圖書館，親身體驗書香的魔力，並接觸數位閱讀及電子資料檢索的強大功能，啟發汲取新知的樂趣；圖書館未來也將會持續規劃提供偏鄉學生、弱勢學生、原住民學生及縣內各級學校學生和社區共享圖書館資源，以營造書香社會，落實大學社會責任。



夜宿活動大合照



館員指導學生圖書資源利用方式