

國立聯合大學教育部高等教育深耕計畫

活動成果集錦

活動名稱	煬龍手培訓活動
活動時間	112年11月29日-12月06日
執行單位	客家研究學院

活動內容

本校於 2017 年至 2019 有「土木與防災學系」組織龍隊，而隸屬客家研究學院的「文化觀光產業學系」，則自 2018 年起組織龍隊，2023 年將是第 6 年參與。2018 年文觀系第一次組織龍隊參與時，包括龍珠、龍頭和龍尾，全都由該系女同學操作，當時曾為媒體報導的焦點。然而，許多人並不明瞭箇中文化內涵，也對需要體力的活動望而生畏。使得學校舞龍隊有推展困難現象，究其實乃是經費、師資、教材等問題；而且，地方舞龍主要是靠民間企業的贊助，也面臨粗糙與衰退的傾向，主要原因就是參與人員不足、年歲已高以及文化認同、經費支持等問題。

今年度已經邁入組織龍隊第六年，面臨著上述的問題，本院舉辦了「煬龍手培訓課程」，邀請本地煬龍專業師資來講解授課。舞龍是傳統民俗技藝，可藉以發揚族群精神並鍛鍊強健體魄；然而，許多人並不明瞭箇中內涵，也對需要體力的活動望而生畏。有研究針對學校舞龍隊與社會舞龍隊之教練對於舞龍的認知態度和看法，獲致結論：(1) 學校層面的訪談結果發現，造成推展困難現象的原因是經費、師資、教材等因素。(2) 社會層面的訪談結果發現，舞龍主要是靠民間節日慶典而出現及延續著，但有粗糙與衰退的傾向，主要原因為參與人員不足、訓練不足、年歲已高及經費不足等。本次培訓課程從兩點方向著手，一為苗栗客家傳統舞龍知識學習與應用，二為龍身道具製作與競技舞龍招式學習。讓學員從頭了解煬龍文化，希冀透過民俗與信仰文化的

講授及舞龍招式的講授，吸引更多學生對於在地民俗及苗栗燒龍文化有更深的認識，再藉由客家文化的展演活動，培訓苗栗燒龍手並能提升龍藝技藝層次。

活動海報及照片

**苗栗客家傳統舞龍
知識學習與應用**

日期：112年11月29日
時間：10:00-14:00
地點：八甲藝術中心展演廳

在地人才適性培訓《面向二：專盡社會責任》
指導單位：教育部
主辦單位：國立聯合大學研究發展處、客家研究學院、苗栗學研究中心
計畫名稱：112年高等教育深耕計畫

**龍身道具製作與競技
舞龍招式學習**

日期：112年12月06日
時間：17:00-19:00
地點：二坪校區活動中心

在地人才適性培訓《面向二：專盡社會責任》
指導單位：教育部
主辦單位：國立聯合大學研究發展處、客家研究學院、苗栗學研究中心
計畫名稱：112年高等教育深耕計畫



說明客家傳統舞龍相關典故與背景



說明客家傳統舞龍相關典故與背景



說明傳統龍頭手如何透過身體力量去舞龍



課程驗收及實際演練學習



賴老師指導客家傳統舞龍步伐與其招式名稱



賴宥成教練透過影片來授課教導關於客家傳統舞龍習俗



林榮翔教練協助逐一完成9節龍身之布縫合



教練協助製作客家舞龍練習道具



教練指導如何正躺戲水



教練指導如何雙邊波浪



練習舞龍招式正跳



練習舞龍招式戲水