

**國立聯合大學教育部高等教育深耕計畫
大一英文多元適性課程開課計畫成果集錦**

執行時間： 110-1 學期

填表人：楊中玉

執行單位	語文中心		
活動名稱	大一英文多元適性課程開課計畫		
主講 / 演出	楊中玉副教授、呂宜玲副教授、王思涵講師、林佳潔講師		
活動時間	1101 學期		
活動地點	H1-702, H1-704, H1-705, H1-902, G3-304 教室		
參與人數	教師： <u>4</u> 人、學生： <u>9</u> 班(約 450 人)、行政人員： <u>2</u> 人 校外： <u>2</u> 人(含外籍講員)		
活動聯絡人	楊琬茹	分機	1701
活動目的	<p>本課程重點為因應學生個人學習喜好(learner needs and wants)，設計一系列為期二學期之課程，並將原有之學生基本能力指標全面改為與 108 新課綱之三面九項基本能力指標對接：</p> <p style="padding-left: 40px;">C1 系統思考與解決問題之能力(自主行動) C2 規劃執行與創新應變之能力(自主行動) C3 身心素質與自我精進之能力(自主行動) C4 符號運用與溝通表達之能力(溝通互動) C5 科技資訊與媒體素養之能力(溝通互動) C6 藝術涵養與美感素養之能力(溝通互動) C7 道德實踐與公民意識之能力(社會參與) C8 人際關係與團隊合作之能力(社會參與) C9 多元文化與國際理解之能力(社會參與)</p> <p>如此課程將使傳統英語教學法改為以「多元素養導向」之英語學習法，藉由相互互動過程達到知識建構(knowledge construction)之目的。</p>		
活動內容	<p>本課程採多元智能(multi-intelligences)學習之理念，建立運用實務且生活化之多元適性觀念來設計課程，並透過陪伴、觀察、多元評量及適性設計之智能課程活動等方式，激發學生的優勢</p>		

智能和天賦，使能因材施教並提升學生之多元智能表現。簡言之，未來的學生將面對更多元適性之課程選擇，以發揮個人素養能力，進而同時兼具數項能力，以因應時代變化之需求。本學期課程重點為(1)文化為導向的課堂活動；(2)邊做邊學的互動式教學；(3)網路科技之利用；(4)語言設備之應用。藉由互動及活動過程達到教學相長，適性學習之目的。課程內容依照每位教師不同授課風格及專長設計相關學習任務(task-based learning)。課程亦配合本中心多元文化及多元語境學習之研究計畫，課堂中融合多國文化介紹並配合時事，學習單元多樣，包含文學、商務、溝通、全球化、數位化等多領域之英語學習融入課室教學之中。

活動特色文稿

教育部於民國 108 年起開始實施新制課綱，111 年起新制課綱學生即可進入大專院校就讀。108 新課綱在高中課程的改變之一為由傳統的學科導向式教學轉為素養導向式課程，以三個面向：自主行動、溝通互動、社會參與為主要面向並再細分九小項。大一英文多元適性課程的推動在於取代傳統依學生程度分級(如 ABC 三級)之思維。其背景為少子化的影響，新生的英文程度逐年下降，若以傳統分級上課制度分為 A、B、C 三級制，最終大一新生英文程度將落在 B、C 段班，屆時分級分班已經不具意義。因此，新一代的英語教學思維應改變，從程度分級制改為多元適性開課制，提供大一新生多元適性之課程選讀，使得傳統以「教師為主」、「學生程度為主」之學習場域改為以「學生適性為主」之課程，課程強調特色教學及納入學習者需求為考量之設計。108 新制課綱學習下之未來大一新生之能力可能有所改變，本校語文中心依據深耕計畫厚植學生基礎能力所提之方案，提出相應之多元適性英語教學課程，以滿足未來新生的需求。具體措施為：

1. 適性式之課程內容：為因應學生個人學習喜好(learner needs and wants)，設計一系列為期二學期之課程，強調特色教學及納入學習者需求為設計考量，將能為未來學生提供客製化課程及教學內容。
2. 素養導向課程內容：學生將面對更多元適性之課程選擇，以發揮個人素養能力，進而同時兼具數項能力，以因應時代變化之需求。本課程期能先期掌握並開設不同的素養課程，不以學科為導向，而以任務(task-based)為導向，使得英語課程融入生活。例如英語簡報課、摘要寫作課，英語配音課、背包客英語等等。
3. 選課式的大一英文(註)：由於新課綱學生早以適應選課式之課程，傳統對於預

先分班式的大一英文將不再適用於新課綱學生。取而代之的將是全面開放式的大一英文課，以前述不同任務或素養導向的內容開課，開放讓學生依興趣素養修習不同英文課程，學生將能快速進入軌道適性學習。

註：全校性大一新生全面實施大一英文選課制所牽動之層面及技術層面較大，本計畫暫以開放同學自由轉班為主，選課期間以加退選單手動加退選之方式，以因應全面選課所造成之衝擊。

本課程教師團隊成員如下：

楊中玉副教授、呂宜玲助理教授、王思涵講師、林佳潔講師



楊中玉
中心主任 / 副教授 / 專任教師



呂宜玲
助理教授 / 約聘教師



林佳潔
約聘教師 / 講師



王思涵
約聘教師 / 講師

以下將 110-1 學期各班之多元適性教學特色具體敘述之。

【大一英文華文一甲、經管一乙班】：(授課教師：楊中玉副教授)

說明：本課程以全語授課，授課方式以聽說為主、閱讀寫作為輔。上課方式以非傳統之「學生中心」(student-centered)導向取代傳統之「教師中心」(teacher-centered)導向授課方式，試圖培養學生語言自覺(language awareness)能力與認知能力。教學活動以英語應用實務為主。課程內容包含諸多溝通為導向之活動，並藉著語言教室新型設備，同時加入時尚流行之社群媒體活動，使得學生表達管道多元而分組分流。期間更因為新冠疫情的影響，導入線上即時互動教學，使得課堂授課內容及活動更顯多元。學生甚至因為在網路的保護下，較敢開口發言表達意見，使得同學間或是與老師的互動頻繁。恢復實體上課後，同學因為面子問題一開始較為害羞，經過引導發言，漸進式的以手稿為底，從唸稿到自由發揮。遇到較為害羞的同學，則要求他們在課前先在教學平台上以英文輸入發表意見，形成討論群組。課堂上再請同學依其網路上之發言再加說明或引申，也能引起其他同學回饋。本課程以潛移默化之方式使學生能正面面對英語溝通，對於異文化特有的文化、腔調等都能掌握，以包容的態度看待不同文化語境下之人事物，以平等的姿態進行跨文化之英語溝通，並尊重不同社群，學習接納不同聲音，甚至融入不同團隊，最終能達成有效互利之商務溝通成效。

期中報告第一個學期以英語自我介紹活動帶出，讓學生介紹自己之興趣、喜好及能力，製作適合自己之影片，讓學生從做中即自主參與、自主學習，並配合語文中心英語自我介紹比賽，鼓勵同學參加比賽，增加其成就感。

主要活動：

1. 期初普測：學生於學期初統一參加線上普測，藉由事先標記之題型，掌握學生英文程度之強弱項，該測驗結果以視覺方式呈現，藉由一目瞭然之介面使得學生個人了解自己程度或是老師掌握全班整體之強弱項，藉而調整教學方式使得達到適性適才教學。
2. 影片觀看：學生需觀看老師播放之影片內容，其內容與課程相關，學生於觀看完畢後，透過學習單於教室上課時跟據所觀看的影片提供回饋，進行課室討論。
3. 英文自我介紹敘事力訓練：要求第一學期新生製作自我介紹英文影片，將自己介紹給同學認識，增加彼此印象，活絡人際關係。
4. 異國文化介紹：課堂中邀請美籍教師進行多元文化介紹，引導學生認識不同文化差異之影響，學習尊重不同文化內涵，進而包容、欣賞、甚至學習不同文化習俗。

5. 文法擂台賽或課堂中線上討論：由教師課堂上隨堂出題，取代傳統紙筆測驗，改由公開網路上競答，以活潑的活動進行方式，提升學習興趣。
6. 長篇閱讀訓練：藉由多則長篇文章訓練學生掌握關鍵字要領，文章結構學習，使得長篇文章不再困擾學生學習。
7. E-Talk 參與：E-Talk 為本校語文中心提供之全英語活動，邀請美籍老師透過各種互動活動來訓練同學英語口語能力，並使學生擴展視野，了解並尊動多元文化。
8. 英語期中期末考：比照英檢的出題方式，讓同學熟悉市場主流之測驗方式，檢測其英語學習成效。

本課程上網自主學習之先備內容以四種網路平台呈現。

1. 社群互動網站臉書(Facebook)社群網站：將課程資訊及內容上網，作為對內師生間及學生間雙向互動平台，使得學生可以在課前先期進行網上學習，獲得先備知識。該平台具有即時公告、立即回饋、訊息推播、分享等社交功能，可促成以溝通為主軸的社交討論，協助達成本課程目標。
2. 本校數位學習平台 e-learn: 作為課程公告、教材上網、作業繳交、群組討論等用途。
3. Microsoft Teams 互動平台：作為口語互動之主要平台，也作為新冠疫情期間之上課互動平台。
4. Youtube：由於本校 E-learn 數位學習平台空間有限，為使學生達到流暢之影音學習果效，乃藉重外部多媒體平台 Youtube，該平台能負荷大量影音串流，做得學習順暢不間斷。

【大一英文機械一丙、機械一丁】：(授課教師：呂宜玲副教授)

課程理念

機械一丙及機械一丁隸屬於本校四技部，筆者多年觀察，四技部學生的特質為以務實為導向的學習面。換言之，學生較偏好從任務中發現問題。任務式學習(Task-based learning) 為此兩個班級的主要教學方式。本課程秉持-做中學，學中做-的理念，以任務學習為導向為課程設計理念以增加學習動機，在課本理論及文法知識完成教學之後，學生以分組之方式進行小組或全體競賽完成教師所指定之任務，在任務中熟悉文法知識並加上自己的創意，讓完成任務本身變得有趣，是這兩門課程的主要特色。然而，師者的任務並非僅有設計學習任務而已，在學生執行學

習任務的當下，師者所扮演的角色至關重要。

除了師者傳統的授課角色之外，學生完成指定任務時，師者亦扮演學習協助者/輔助者(learning facilitator)，其定義為協助/輔助學生以獲得知識。協助而非主導，在學生完成任務的過程中，由學習者自己決定學習腳步，師者的功能在於協助，協助學生如何找到資源及協助學生如何釐清問題。創造一個正向的學習氛圍是輔助者應須注意的，不去過度糾正學生錯誤，提升學生自信進而享受學習是本人一直努力的目標。於此，本本計畫班級中，授課單元的選擇盡可能貼近學生生活為主題，例如：時尚、健康、環境，進而引起學習共鳴。在活動的設計中，亦將活動分成高階(如寫作，敘述故事等)、中階(造句接龍、搶答、地圖建構等)、初階(如拼圖、錄音、繪畫等)等學習活動，筆者常在討論過程中觀察學生的學習狀況，當看見他們認真的回溯授課內容或為了一個概念花了很久的時間在討論，一切的辛苦都是值得。在任務式學習應用到了理論為知識建構論-知識並不會自行建構，必須透過學習任務當作媒介，在過程中，透過討論，透過內化而建構知識。師者適時提供方向、容忍學生犯錯是必要的。於不同的組別師者也扮演不同的角色，如支配者及策畫者等，企盼每位學生都能在活動中找到成就感及肯定自我的價值。

此外，本課程亦融合數位化學習-善用數位學習已是現代英語教學必備的工具，透過英語線上團體競賽，例如 Kahoot 及 Quizzi，更能激發同儕競爭及學習的動機。Youtube 影片聽寫練習及觀賞亦是本門課應用視覺饗宴而增進學習效果的特色之一。本課程曾經嘗試過線上名人故事分享，如巨石強森，庫克船長等，也都能成功吸引同學注意力，從名人訪談腳本中介紹文法結構更能引起學習動機。活動說明如下：

課程任務

- 畫地圖-配合聽力，讓學生在空白的地圖畫下所聽到的路線；
- 服裝圖卡設計-應用上課之所學習之內容，設計一專屬個人風格的服裝圖卡，並向授課教師簡單介紹；
- 廣告錄音-配合教材內容及應用上課重點，學生須至虛擬攝影棚完成錄製一新開幕餐廳廣告詞，輔以燈光音效等視聽覺刺激，使學習更生動活潑；
- 食譜-配合使役動詞單元設計食譜。
- 拼圖練習-將小組所拿到的拼圖構成一有意義的故事，並應用課本所學習的文

法觀念。

- 重要時刻-設計婚禮致詞，以英語介紹好朋友重要時刻；

學習平台

- E-Learn: 本校聯合數位學園為本課程上課教材上傳、公告事項、作業存放之平台。
- Line: 班級 Line 群組為課程主要溝通及團體作業上傳之平台。
- Microsoft Teams: 用來作為防疫期間上課的替代方式，可與學生做即時的線上互動。
- YouTube: 計畫班級中用來收看短片或者聽力練習的最大來源，短片的學則須符合時勢，符合學生程度，且使用年輕人的語言以引起學習動機。

【大一英文文創一甲、環安一乙、電機一丙班】: (授課教師：王思涵講師)

本多元英語適性課程說明如下:

該多元英語適性課程試圖融入多元情境題材於語言學習場域之中，針對每班學習者相互異同之英文能力程度多元差別做適性調整，以提升語言學習者對面臨台灣未來雙語國家政策推行各情境面向所需應用之現實生活情境英語应用能力。該多元適性課程藉由充分學習生活常運用之相關多元情境主題之詞彙、語句、語用篇章，盼能提升學生對人文素養、職場知識、民生基本生活情境、當今科技發展趨勢現況之語言應用掌握度，以因應未來雙語化國際走向之國民英語力。鑒於科技演進日新月異，網路語言教學資訊如洪流般湧現學習資源網域，使得當今語言學習者對於紙本框架教學題材學習有感度日漸疲乏，非但對語言文本或定期語言雜誌報刊閱讀缺乏興趣，在語言學習過程中亦缺乏主動性、有感性、自覺性與知識探索精神，對於英文學習多半仰賴背誦語言內容以因應考試得分之乏態學習型態。鑑此，若能適時融入當下貼近學生生活情境範疇，語言學習過程之難度克服動力將因學習樂趣與成就感提升而強化動機。教學者試圖依循學習者興趣選取課程主題教材，符合當下科技社會發展潮流，以內容實用與主題活潑之語料貼近當下情境議題，嘗試激發學生語言學習之主動參與課堂之積極性，盼有助於培養其語言理解與接受度，以達「學以致用」之多元適性教學目的。

根據課堂開學初期調查，該課程教學對象對英文科目普遍抱持畏懼感，然而，英文在教學中應當被視為有效溝通與容易被理解之語言溝通工具，教師所使用的字詞、字句以最簡單明瞭之程度是重要的，為符合多元適性語言學習發展前

提下，在傾聽學生回答問題過程中，亦無須過於強調發音之準確度，以免因此中斷表達語暢性而增加學習焦慮與挫折感。該課堂教材的使用亦將教課書使用頻率稍予降低，畢竟透過自主探索在地生活文化題材，以英文作為工具媒介融入各項情境多元學習領域，較能引起學習者之興趣與語言使用自由感，即學生得以自主發揮之餘，也利於改善英文活用之效度。整學期全英文課程進行過程中發現，教師若調整成僅將學生表達之英文單純視為溝通與學習之語言工具，且清楚定位在課堂中無需特別強調其標準度與正確使用度，那學生對於全英文課程之融入程度會比較提升，亦無須擔心因表達不完美而較勇於以高比例英文表達該課程內容之任務。

主要活動:

- A. 課程學習多元導向模式: 教學者於該課程提供多元適性之情境主題教材，例如職場英文、校園英文、文學閱讀篇章、生活實用英文。並於進行課堂教材課授前，教師配合每周多元適性教學題材之生字編成習題，以供學生運用線上生字預習系統，以利之後對該課程語文熟悉度之提昇。
- B. 小組活動進行: 在小組討論教師指定任務過程中，教師將視情況或提醒或適時引導學生閱讀技巧，協助學生掌握主題詞句應用與了解語句之邏輯語序，以利學生充分熟絡語言結構與新詞語句用法，該過程將利於教師掌握教學成效，以作為該多元適性課程上課循序之調整方針。
- C. 即時學習成效掌握; 為回顧複習每周情境語言授課內容，教師配合每周教學主題內容，透過 Zuvio 出題，以藉此掌握學習者學習成效之分析。
- D. 同儕互評機制: 為落實學生共同融入同儕者之每周報告主題內容，每位學習者之英文口頭報告練習成果展現，均由同學透過 Google 表單共同予以評價與分析。
- E. 多元適性學習課後掌握: 教師於線上互動平台觀察學生對於多元題材英文適性教學之上課成效是否需要調整或改進，並觀察學習者是否於該課程中視能增加對生活題材英文之熟絡應用程度，是否能自然表達出生活各項人為活動所需表達之英文內容，或是否因提升對英文之學習興趣而降低因學習語言而造成之挫折度。

本課程使用平台介紹:

此多元適性語言教學課程大致將 Twitter、E-learning、Zuvio、Padlet 作為學習者學習平台，以多元適性教學為途徑，使學習者能將所學情境語言成效分享於學習平台，互相觀摩分享。該課程配合本中心過往以來對多元文化及多元語境學習

之研究，並將國際化雙語能力適性導入教學，使學生能以多元適性思維投入未來職場，加強實務能力與多元素養能力，該課堂之教學內容建構以網站分享、影片導讀、教學平台公告等方式執行，使學生得以課前配合教學單元進行語文基本知識認識與學習，使其於課堂上有更充裕的時間與老師及同儕互動，以提升學習效果。

學生學習表現涵蓋了「線上討論版整合課堂活動」：以線上討論版 (Padlet)彙整閱讀主題，提高學生課堂參與度和增進課堂的小組互動。「數位學習平台」：結合數位學習為現今課堂必備工具；透過手機在不同之線上平台，增加課堂學習趣味性。「團隊合作學習」：運用班級 Twitter 線上討論模組完成課堂活動如：限時貼文、線上回應等；達成小組合作分項任務之活動目標，將之分享於 Youtube 頻道上。「英文短片拍攝」：透過演出來練習生活化的英語對話；模擬學著英文母語人士的不同聲音的表情，諺語或語助詞等的使用，進而體會不同語言情境所需而產生的不同的策略溝通技巧與表達方式，並結合網路社群媒體的作品呈現方式，以呈現貼近新世代慣用之表達模式。

【大一英文、土木一甲】：(授課教師：林佳潔講師)

教育部在 102 年「人才培育白皮書」與 105 年「2016-2020 資訊教育總圖」指出，國家以人才為本，未來我國人才應具備 6 項關鍵能力；分別是：全球移動力、就業力、創新力、跨域力、資訊力與公民力。而這六項的內涵中的指標為語文能力、國際與多元文化視野及經營世界膽識之「全球移動力」。

另一方面，經濟合作暨發展組織(Organization for Economic Co-operation and Development, OECD)總部辦理的「21 世紀的學習：研究，創新和政策」的國際會議上，提出未來人才所應具備的的三大面向關鍵能力：學習與創新的能力(learning & innovation skills)、數位素養能力(information, media & technology skills)、生活與工作的能力(life & career skills)。關於數位素養能力，亦稱為資通訊科技的能力，是近年來歐盟、美國等組織與國家在研擬教育政策時相當重視的主題。。所以在現今實體的英文課堂當中；為了符合此數位化的潮流，我們必須適時利用網路的運用來輔助學習，讓英文課堂的學習環境與虛擬的網路世界同軌並行。

而「混成學習」，利用網路科技與面對面上課的雙軌學習。此方法就是結合虛擬與實體面對面的教學；它採用了傳統學習和數位環境的長處，透過與同學和老師之間的互動，延伸學習機會，加強學習成效(Bonk & Graham, 2004)。混成學習強調的教學目標不是把上課內容、講義，錄影放在網路上，讓學生觀看、完成作業與考

試。更需要教師透過不同的設計和教學方法，運用網路幫助學生接收新知、參與實作和同學討論。課堂內則注重運用新知識來解決問題，幫學生統整、歸納出屬於他們自己能夠理解的知識。

套用此架構於此大一英文多元適性課程之中，藉由 Bernie Dodge 與 Tom March 在 1995 年所發展出來的一套以學生為中心；並以網路資源 WebQuest (網頁主題探究學習) 融入教學的活動設計，此活動包括六個步驟：情境介紹、學習任務、探索過程、網站資源、評鑑與結論。學生針對教師所提供的學習任務，利用教師提供的網路資源，以小組合作的模式，透過資料收集、討論、整合自己的結論課堂中藉由分組討論針對不同主題進行討論的理解與認知。最後藉由充分得小組合作；讓組裡的成員針對不同實務情境的個案來提供解決問題的策略和方法。

問題導向學習(Problem-Based Learning, PBL) 於 1960 年代中期由加拿大的醫學教育學者 Howard Barrows 所發展，迄今在國際的高等教育及許多學科領域被廣泛運用於課程之中。根據 Barrows 和 Savery 的定義，PBL 是一種以學生為中心的教學法，使學習者得以主動地透過執行研究、整合理論與實務和應用知識與技能來發展一個可行的解題方法。此一教學法在因應知識經濟時代的人才需求上，可以培養學生具備創意、批判、思考和合作等特質，以適應大環境的變遷，符合終身學習的需求。

上述的兩個教學方法皆提供了不同的任務導向和具體教學方法；讓學生利用網路資源、模擬了解決問題案例場景；促進了任務的挑戰性和吸引力。也因此將傳統英文教學的方式轉變為以學生為主的主動學習環境，培養了學習者的自主性和動機，並能促進語言在現實生活中的使用 (Chen, J. 2019)。

主要活動與成果:

1. 「線上討論版整合課堂活動」：以線上討論版 (Padlet)彙整閱讀主題，提高學生課堂參與度和增進課堂的小組互動；
2. 「數位學習平台」：結合數位學習為現今課堂必備工具，透過手機在不同之線上平台，增加課堂學習趣味性；
3. 「團隊合作學習」：運用班級 Line 群組完成課堂活動如：限時搶答、線上回應等，達成小組合作分項任務之活動目標；
4. 「英文短片拍攝」：透過演出來練習生活化的英語對話；模擬學著英文母語人士的不同聲音的表情，諺語或語助詞等的使用，進而了解此差異性皆為中西方文化的不同背景而產生的不同的策略溝通技巧，並結合網路社群媒體的作品呈現方式，貼近新世代慣用的表達模式。

活動照片 I (楊中玉老師提供)



外師文化教學



課堂角色扮演活動



外師文化教學



課堂分組討論



全英語沉浸式學習體驗系列課程

講者：Terrie Guest Yang 外籍講師

日期	主題	地點
10/12(二) 09:00-12:00	文化差異與英語學習(一)	二坪校區 產研大樓 H1-705
11/22(一) 09:00-12:00	文化差異與英語學習(二)	
11/15(一) 13:00-17:00	英語面試	二坪校區 產研大樓 H1-902
11/22(一) 13:00-17:00	和外師面對面	

計畫名稱: 110年教育部「高等教育深耕計畫」
 執行單位: 國立聯合大學 語文中心
 協助執行單位: 國立聯合大學 研究發展處

Language Center
 In NCU since 2003

課堂分組討論

文化學習海報

活動照片 II (呂宜玲老師提供)



拼圖練習 (一)



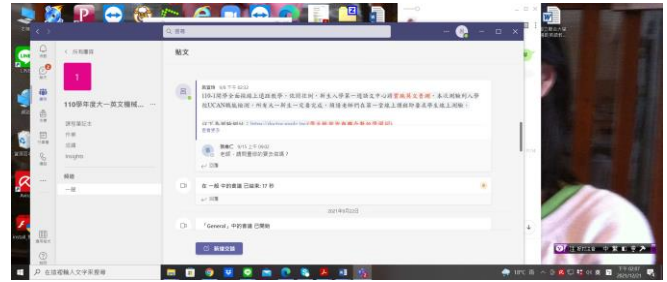
會話練習(三)



畫地圖(四)



小組活動(五)



線上活動(六)

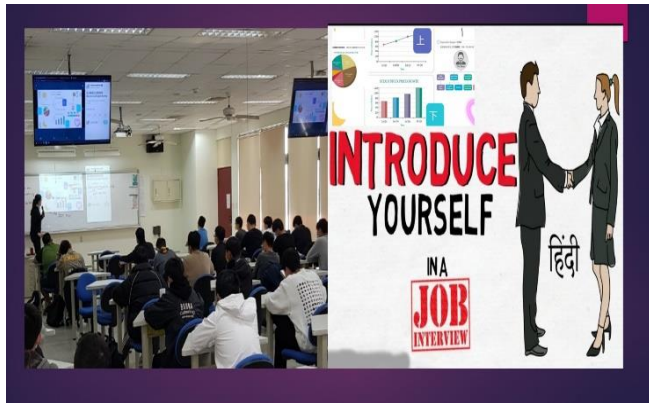
活動照片 IV (王思涵老師提供)

校園打工英文情境語用表達

初探英國宮廷詩如何呼應當今元宇宙概念

多元適性實用生活英語題材融入

呈現地圖空間方位之語言表達能力



職場英文面試簡報多元適性練習

適性語言學習情境之點餐模擬

活動照片 IV (林佳潔老師提供)

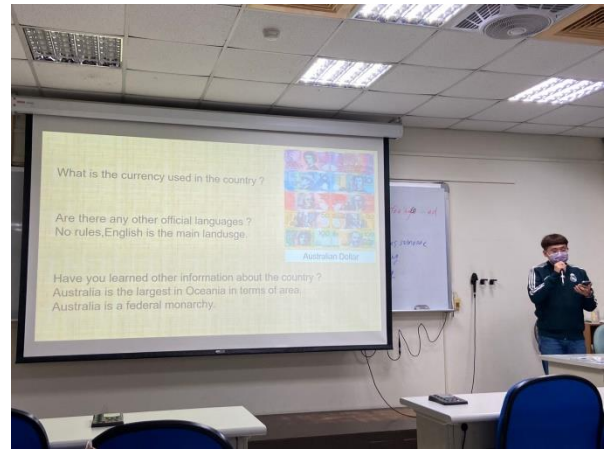


線上討論版 1

線上討論版 2



學生課堂報告 1



學生課堂報告 2



學生課堂報告 3



學生課堂報告 4