

# 國立聯合大學教育部高等教育深耕計畫

## 活動成果集錦

|      |                       |
|------|-----------------------|
| 活動名稱 | 良良畢業展校內展及新一代設計展之南港展覽館 |
| 活動時間 | 113年05月17日-113年05月27日 |
| 執行單位 | 文化創意與數位行銷             |

### 活動內容

國立聯合大學工業設計系 109 級畢業展

主題:【良良相連🔗】

「良」有著良善、正面和永續的意義，是我們身為設計師對社會的關懷與關注

「相連」暗示著每一個設計、每一個創意都是相互連結的：

就像點與點之間透過良的關係相連，讓每一個四散的點子都能串連成宇宙中獨特的

星系，我們透過創意良良相連🌈

本展作品皆由學生自由發想主題，以「讓設計就像日常問候一樣，貼近生活，改善未來。」為理念，針對日常生活發掘使用者需求、探討社會議題，並在陳坤淼教授、趙龍傑教授、方裕民教授等指導老師的協助下，嘗試平時甚少接觸且備具挑戰性的議題，從而增加了本展的豐富程度。本次作品類別除了熱門的高齡輔具設計、家電產品設計及交通工具設計外，更涉及了社會設計與體驗設計等領域。

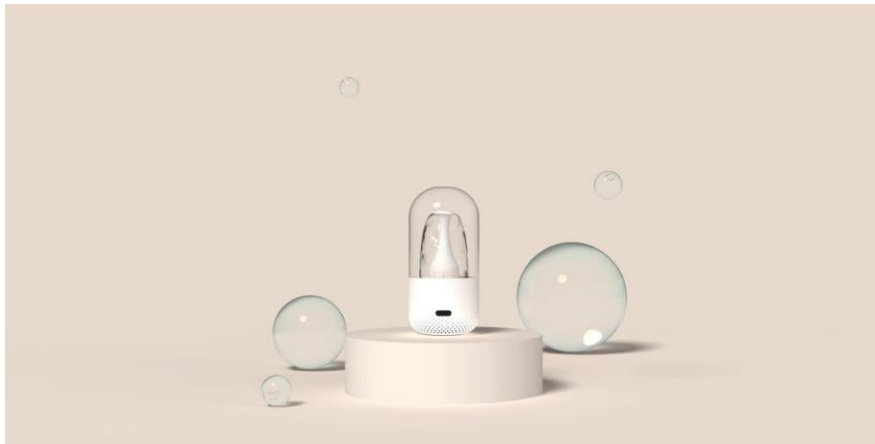
其中，挑選社會議題設計為主題的學生們，更是針對各議題進行了多方的嘗試，包含將無人機技術導入交通事故、針對寵物互動進行創新應用，甚至為不同職業提出改善工作效率之設計。學生們透過對生活入微的觀察與探究，提出適當的解決方法，並創作出精彩的作品，充分展現四年所學以及對設計之熱情。

熱門的高齡輔具設計與長照產業等相關領域在本次展覽中也是備受矚目的議題，除了輪椅、助行器等輔具進行創新設計，也有幫助行動不便者進行梳洗的衛浴輔具設計等應用。

國立聯合大學工業設計系 32 位畢業生，透過應用所學的設計，改善生活中或大或小的不便之處。經過一步一步的設計方法、流程，讓同學們充分展現四年來在設計歷練中，淬煉出的精彩成果。除了校內實體展出，也在台北南港展覽館的新一代設計展展出。



以療癒為核心設計目的而設計的居家燈飾。



專為現代人設計的空氣清淨機，打造自然的舒適與寧靜，體驗身心雙重淨化與平衡。



結合舒適休憩和輕鬆運動的搖椅，通過搖晃椅子即可鍛鍊核心肌群。



“騎自行車+露營”的4+2文化。



利用獎勵機制來減少海廢與沙灘垃圾的裝置設計。



快樂遊玩中鍛警覺心、在淺移默化下吸收到防詐騙的相關知識。



將過多的香灰，以模具方式將其再製成杯墊，賦予新生，達到二次利用的目的。



激發兒童的創造力和想像力,同時培養其動手能力和空間感知能力。



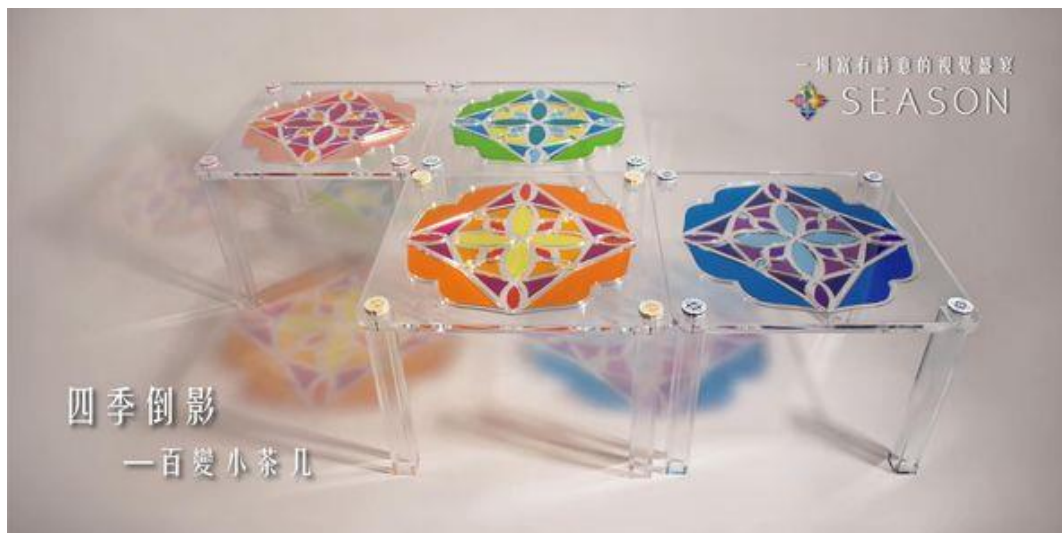
運用紙類環保材質，結合花朵的元素，改變了大型家具原本佔空間的劣勢。緩解失



眠患者緊張、焦慮的情緒，讓失眠患者能安心入睡。



舒適的船型造型貨斗設計，考量搭乘者的需求，考慮到孩童對搭乘恐懼的心理。



窗花藝術結合壓克力材質，將代表四季的光影投射在地面，呈現夢幻的窗花倒影。



可拆卸成七塊模組化的擔架，可依照不同的使用情境變化，改變組裝的排列組合。



以經典遊戲-扮家家酒及疊疊樂為載體，讓孩童及親子在玩樂中學習台語生活用語。



透過點亮白珊瑚，寓意著珊瑚的生命力能為海洋保護帶來希望。



為 2024 年所設計的龍年冬季運動鞋款，融合了中國龍的特徵以及中國的代表工藝品

青花瓷。





沙漏造型融入桌身造型設計，結合無限反射燈效營造時間流逝效果。



為寵物保母打造的自行車，解決寵物用具收納雜亂、步行散步距離有限、帶寵物出門停車不便等問題。



不管前往工作、休閒、購物，UrbanHandi 是輪椅族《都會代步的安全伙伴》。



課程尚未有水耕種植的單元，希望從玩樂中學習且多元化，並提升有趣感。



藉由元宵湯圓、燈籠以及團聚的意象製作一系列的產品。



透過參數式設計，使用糖尿病足最有關鍵性影響的幾個足部特徵作為參數。



簡化並改變傳統盥洗方式，為您帶來更高效、更節約資源、更方便的盥洗體驗。



特別為獨居者打造，提供外傷理療所需的一系列工具。

# 活動海報及照片



校內展解說



校內展開幕



南港展覽館展場



設計師大合照



入圍金點新秀評審實地評圖



展示牆