

# 國立聯合大學教育部高等教育深耕計畫

## 活動成果集錦

活動名稱	台中市纖維博物館-國際竹工藝論壇暨編織體驗工作坊與博物館參訪
活動時間	113年04月22日
執行單位	國立聯合大學設計學院原住民學士學位學程專班

### 活動內容

國際竹工藝論壇暨編織工藝體驗工作坊 22 日於台中纖維博物館舉行，國立聯合大學設計學院表示本次邀請台日竹工藝師進行竹編技藝交流，現場與會貴賓超過 100 位竹藝愛好者共同參與，以「永續設計與技藝傳承」為題，探討竹工藝技藝的傳承教育與永續設計價值，同時，纖維博物館、聯合大學與台灣竹藝協會也於上午開設編織工藝體驗工作坊以及纖維展覽導覽，讓台灣青年設計師體驗學習竹編技藝的樂趣，讓竹編工藝走入年輕設計師的世界，讓傳統工藝創造新價值。

本次國際竹工藝論壇的主講者為：日本工藝師竹虎山岸義浩社長，竹虎山岸義浩作為日本竹虎有限公司第四代社長，公司創立至今已超過 130 年歷史，「虎斑竹」屬於輕竹（八竹）（は淡竹（ハチク））家族的一員，是須崎市安波市虎竹之里（高知県須崎市安和の虎竹の里でのみ）獨有的竹稈表面帶有虎紋的神秘竹子。1901 年日本政府開始透過政策推動保護即將面臨滅絕的虎斑竹。此外，本次論壇兩位台灣工藝師分別是台灣竹藝協會理事長徐賢盛藝師與施惠閔藝師，分別以竹編、竹雕等不同技藝進行交流分享，兩位台灣藝師都是國際競賽的常勝軍，也有許多國際交流經驗，本次論壇在竹技藝的交流層面涵蓋了特殊的竹材料、竹編、竹雕等不同面向的專業，帶領台灣年輕設計師深耕竹編工藝，翻轉傳統竹工藝的新歷史。

## 活動海報及照片

**講者**  
日本竹虎四代目  
**竹虎山岸義浩**  
(Yoshihiro Yamagishi)

日本竹虎有限公司創立於明治27年(1894年)，  
創立至今已超過130年歷史，山岸義浩是第四代社長。

113年高等教育深耕計畫《面向二：善盡大學社會責任》

# 國際竹工藝論壇暨

## 編織工藝體驗工作坊

**與談工藝師**  
徐啓盛 竹編藝師 盛之華台灣竹藝館負責人  
• 2015 第三屆世界柳條&編織藝術節-第三名-夢的世界  
• 2023 第五屆世界柳條&編織藝術節-第二名

施惠閔 竹雕藝師  
• 2020 台灣工藝競賽-新光三越特別獎  
• 2023 烏茲別克 第二屆國際手工藝節-傳統手工藝技術傳承獎

活動日期: **2024/4/22(一)**  
活動時間: **早上10:00~12:00 編織作品參訪及體驗工作坊課程**  
**下午1:30~3:30 國際工藝師論壇**

活動地點: **臺中市纖維工藝博物館**

指導單位: 教育部  
主辦單位: 國立聯合大學研發發展處創新育成中心、  
設計學院原住民學士學位學程專班  
協辦單位: 臺中市政府文化局、台灣竹藝協會  
報名連結: <https://reurl.cc/67o295>

國際工藝論壇  
掃此報名



張貼海報和長布條的現場-簽到處



纖維工藝博物館參訪



博物館導覽



徐啓盛藝師工作坊教學示範



青年設計師的編織工作坊



國際竹工藝論壇大合照



講座現場互動



最後之現場論壇



(日本竹虎四代目山岸義浩、人間國寶李榮烈藝師、徐啓盛藝師、施惠閔藝師、聯大劉秋雪老師、  
纖維工藝博物館主任)